

RECENSIONI

Come se i pesci - Abeat 2010

Roberto Demo voce
Tino Tracanna sax soprano, tenore, whistle
Luigi Martinale piano
Stefano Rizzo contrabbasso
Paolo Franciscone batteria



Jazzit 58 - 2010 (maggio-giugno) - Eugenio Mirti

Il nuovo album di Demo è caratterizzato dall'efficace lavoro del collettivo: la band non accompagna "semplicemente" la voce, interagisce piuttosto in un progetto collegiale che valorizza le parti vocali ma allo stesso tempo lascia ampi spazi a tutti gli strumentisti. Demo canta in maniera convincente e personale, in alcuni episodi si sovraincide e in altri "scatta" con gusto; ... divertenti le riletture di Buscaglione, Jovanotti e Vanoni che rendono ancora più vario un disco estremamente godibile.

Jazzitalia.net (settembre 2010) - Morena Ragone

... Un lavoro in cui tutti i brani originali dell'artista si connotano per la pulizia, la ricchezza dei testi, la precisione ritmica, nonché per le fioriture melodiche dell'indispensabile sax di **Tracanna**.

... Una riflessione a tutto tondo, quindi, sul senso della vita, "sull'acquario senz'acqua" nel quale spesso ci troviamo a vivere, sulle difficoltà e i casi che la vita ci presenta;

...E' un disco molto maturo, impreziosito da un trio di strumentisti molto validi (**Paolo Franciscone** alla batteria, **Luigi Martinale** al piano, **Stefano Rizzo** al contrabbasso) che con le continue interazioni accompagnano la voce di Demo, con risultati notevoli soprattutto nelle composizioni dello stesso Demo...

Musica Jazz (novembre 2010) - Michael Alberga

Tra poesia e musica, il terzo disco di una delle rare voci maschili attive nel jazz in Italia è un lavoro sicuramente originale, costruito intorno alle doti canore del cantante piemontese. Freschezza musicale e linguistica attraversano l'album con una piacevole volontà di giocare con le parole. Le musiche, accattivanti sono impreziosite da jazzisti ben noti per le proprie doti musicali e interpretative come Tracanna, Martinale e Rizzo, sostenuti dal preciso drumming di Franciscone...

vedi la pagina "Press" sul sito www.robertodemo.net per le versioni integrali di tutte le recensioni.